

Memories inside

Workshop
Dagboektekenen



© A-Tax

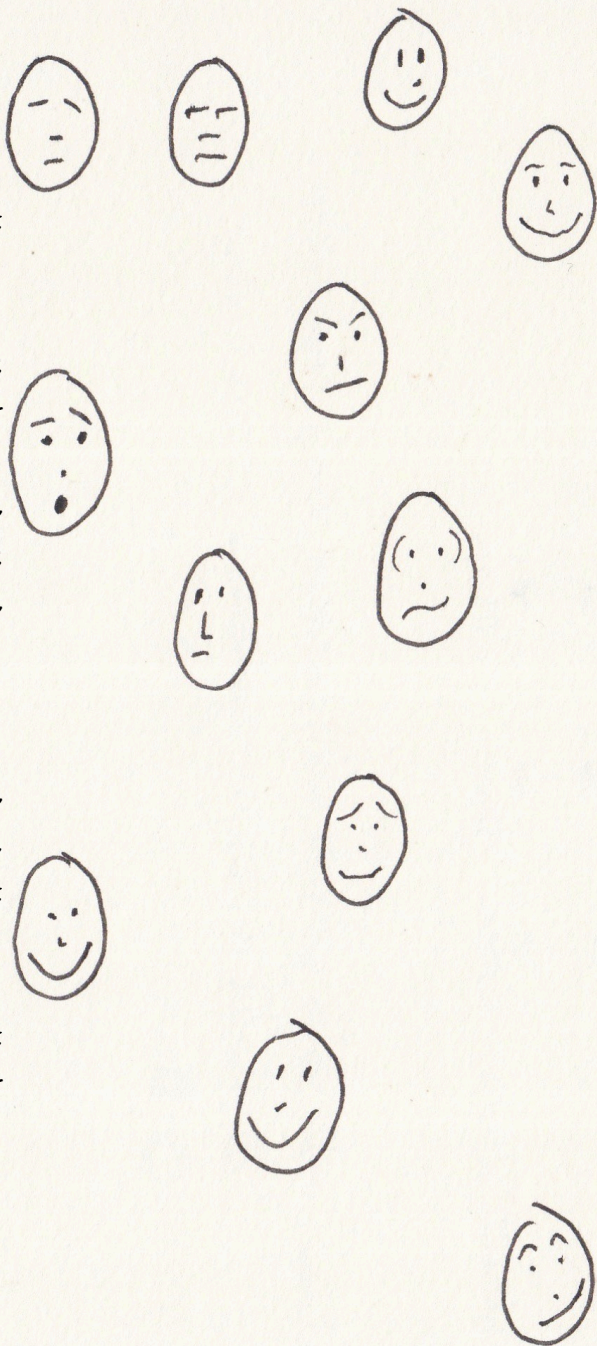
Faces

Mensen tekenen blijft
altijd een uitdaging.

Vooraf omdat je ze
herkenbaar wil neer
zetten.
Namen erbij schrijven
en de belangrijkste
kenmerken
aandikken helpt ook.

Maar je kan altijd
nog een smiley of een
emoji na tekenen om
een bepaald gevoel uit
te drukken.

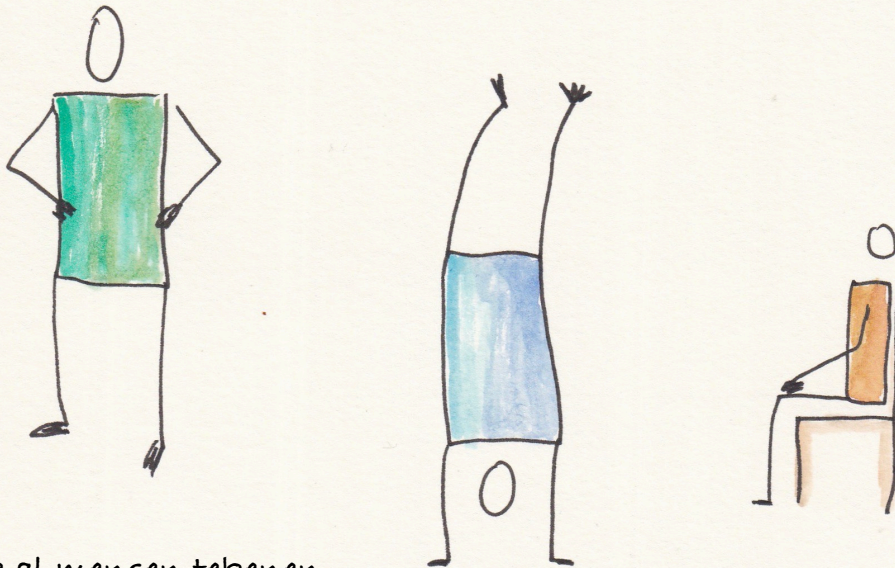
Of je schrijft het
gevoel of emotie er
gewoon bij.



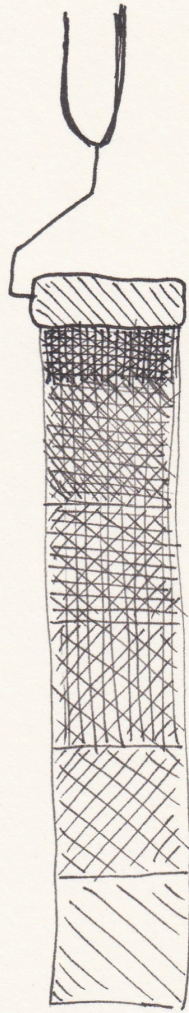
Piepol



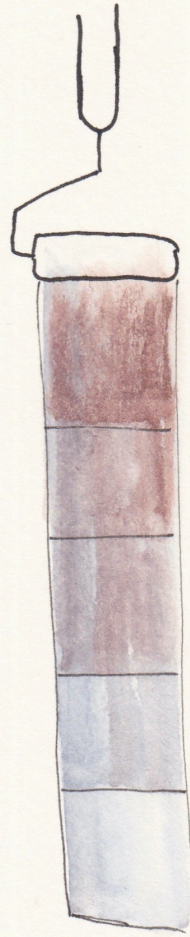
Typ hier om tekst in te voeren



Zo simpel kun je al mensen tekenen.
varieer met kleuren en de verschillende laagjes



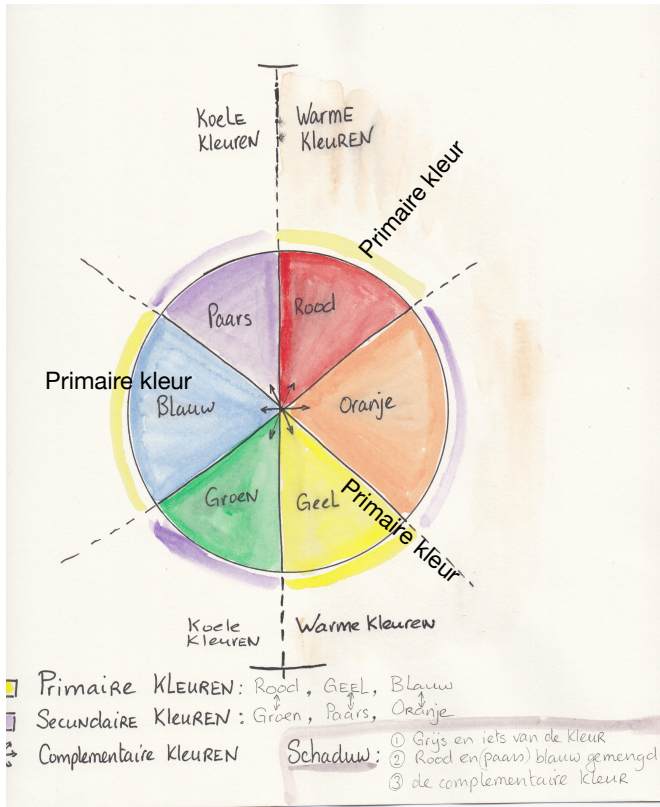
Hoe meer
streepjes,
hoe meer
schaduw.



Hoe meer
laagjes,
hoe meer
schaduw.

Primaire kleuren zijn blauw, geel en rood.

De secundaire kleuren ontstaan door primaire kleuren te mengen. (Geel en blauw geeft groen)



Om een schaduw te schilderen wordt soms ook wel de complementaire kleur gebruikt.

Dat is de tegenover liggende kleur. Deze tegenstellingen versterken elkaar.

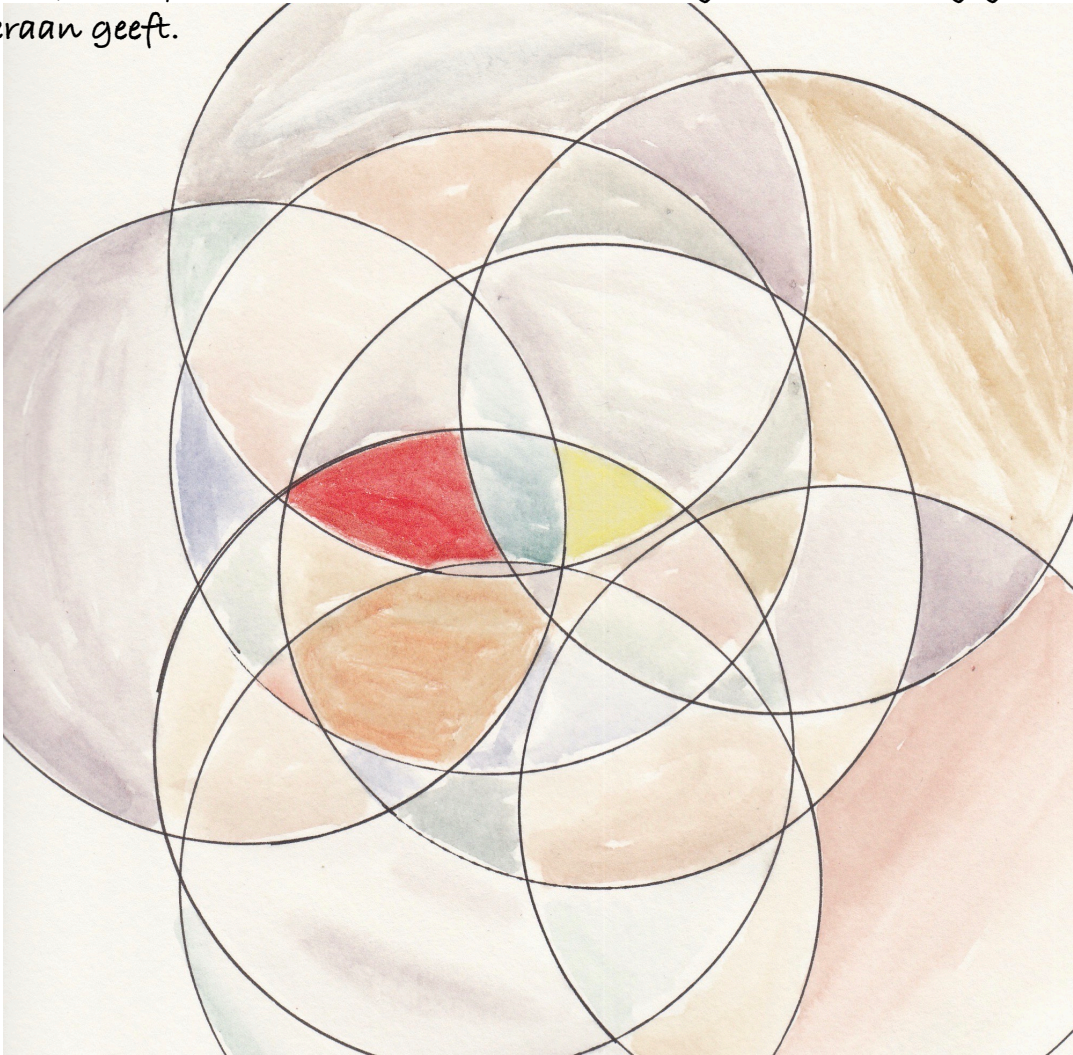
Denk maar aan een foto van mooie oranje herfst - bladeren tegen een blauwe lucht.

Maar je kunt ook blauw en een beetje rood mengen met elkaar, en eventueel een heel klein beetje zwart erbij. Dan heb je een donkere schaduw kleur die snel té hard is doordat het niet heel zwart is.

Jij mag de kleuren bepalen.

Waar jij de aandacht naar toe wil laten gaan, dat geef je een wat sterkere kleur.

Dus je hoeft niet precies alles na te tekenen. Het is juist leuker als je je eigen draai eraan geeft.



woensdag

19-5-'22

6
7
'22

20-2-2020

15
3
22

15
6
'22

03 mei 2022

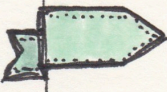
1-2-'22

16
5
22

vijf september

R'dam 5
9
22

2-3-'22



7-11-'22



juni '22

June
6

18 april 2022

1
7
22

3
.3.
22

1 4 22

6 april '22

16 september '22

7
7
7
22

20
11
22

2-3-'22

12-3-'22

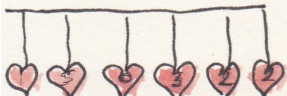
3 mei

g
3
22

22
4
'22

1/2/22

3
9
'22



2

5

0

2

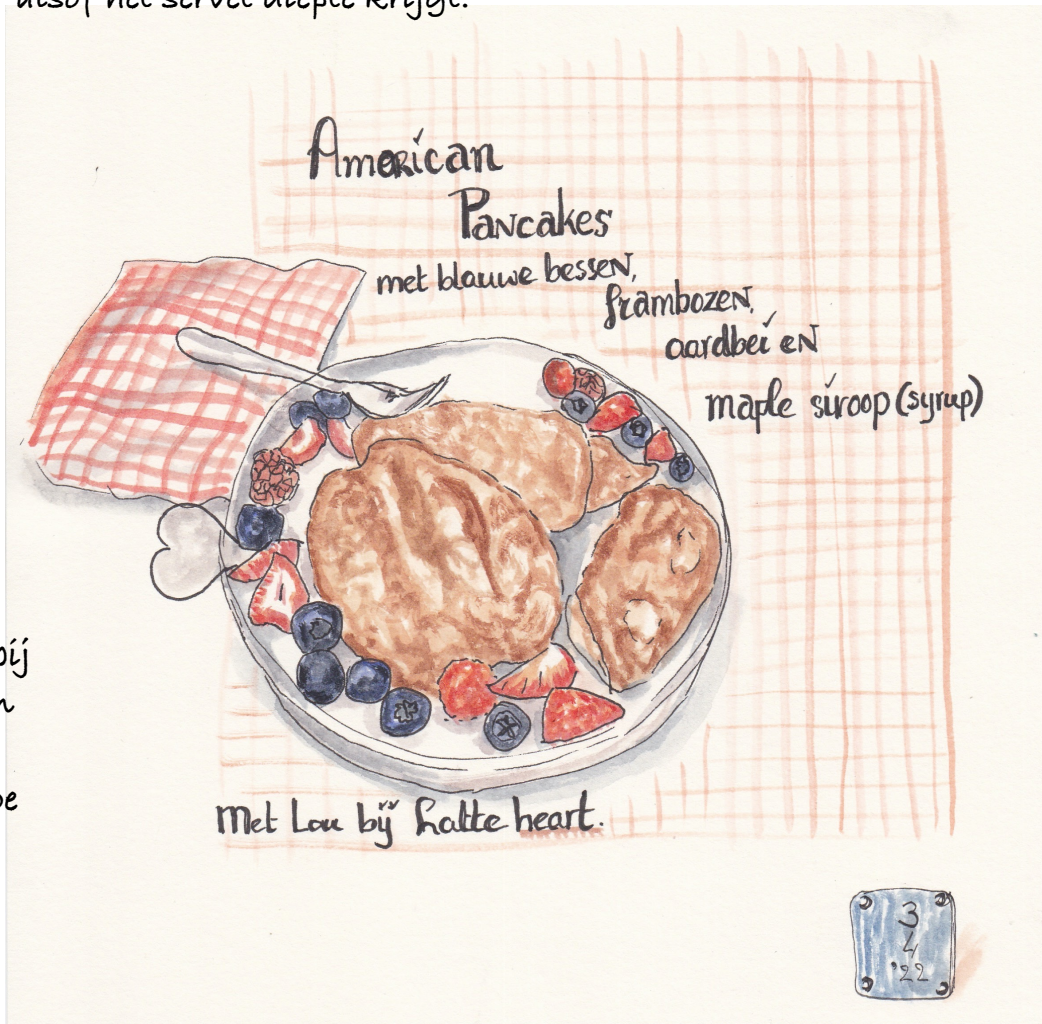
2

0

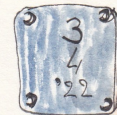
2

wijdag 2 4 '22

De pannenkoekjes zijn ingekleurd met aquarel. Steeds een paar stipjes en vlekjes neerzetten, laten drogen en dan weer wat stipjes er over heen. De geruite servetjes krijg je nooit precies hetzelfde. Maar door er een paar grijze gedeeltes erover te geven, maak je schaduw en lijkt het alsof het servet diepte krijgt.



Let op de schaduw bij het bord en bij de pannenkoeken en bij de vork.



.....Bla Bla Bla.....

ER zĳN EEN heleboel verschildende LetterTypes.

Kies voor versieren met streepjes, puntjes of Krullen.

Of breng extra schaduw aan.

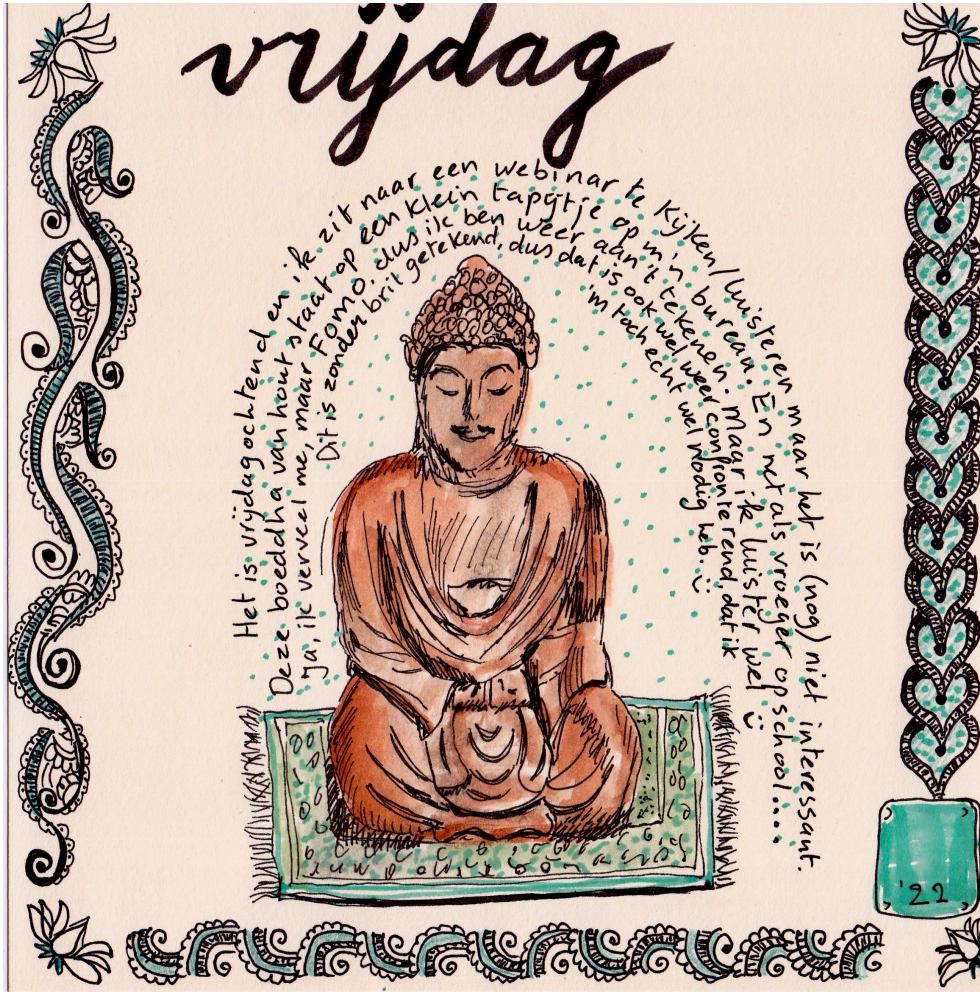
Maak de neergaande lĳn dikker.

Gebruik hoofdletters en kleine letters door elkaar.

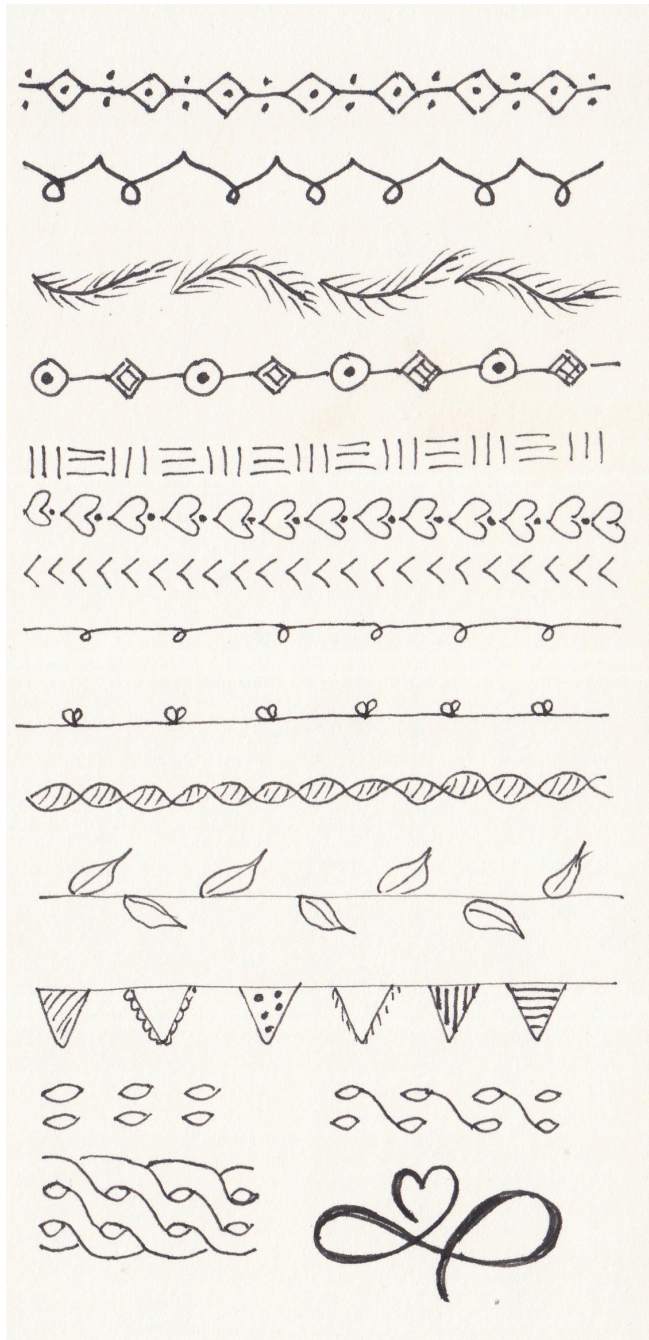
Maar... Hou het leesbaar! ▽

Het hoeft niet altijd zo ingewikkeld te zijn om iets op een leuke manier op te schrijven, of om wat tekst ter verdwaaide lijking bij je tekening in die je had willen plaatsen. Soms lukt een tekening niet goed genoeg naar je zin, of zit er net niet alie speer in die je had willen overbrengen. Of je hebt foudjes (oeps) gemaakt en dan is het handig van je te krijgen. Of metal wordt het dan toch nog van spees erbij te krijgen. Om de aandacht en dan is het verdwaaide lijking bij je tekening in die je had willen plaatsen. Soms lukt een tekening niet goed genoeg naar je zin, of zit er net niet alie speer in die je had willen overbrengen. Of je hebt foudjes (oeps) gemaakt en dan is het handig van je te krijgen. Of metal wordt het dan toch nog van spees erbij te krijgen. Om de aandacht en dan is het verdwaaide lijking bij je tekening in die je had willen plaatsen.

Ohhh, ik zat me zo te vervelen, eigenlijk heb ik teveel getekend op deze bladzijde. De randen zijn te zwaar en te dik. Maar toch, bij elkaar was het lekker tekenen en weet ik nu dat ik echt een bril nodig heb als ik ga tekenen.



Heb je niet
de
concentratie
om iets na te
tekenen, ga
dan wat
verschillende
randen
uitproberen.





avondzon + ❤️ + cocktail



De schaduw is aangegeven met alleen aquarel.

De rand is gemaakt van kleine cocktails en zonnetjes om het gevoel te versterken dat we hadden toen we het dronken.



Het licht komt van rechts, de schaduw is dus links. Op de beker en op de tafel is de schaduw gemaakt door te arceren en later met aquarel in te kleuren. Het koekje heeft een paar laagjes aquarel om de vlekjes te maken.

Een simpel randje en een hoekje maakt deze tekening veel leuker. Het hoekje komt ook in het glas voor.

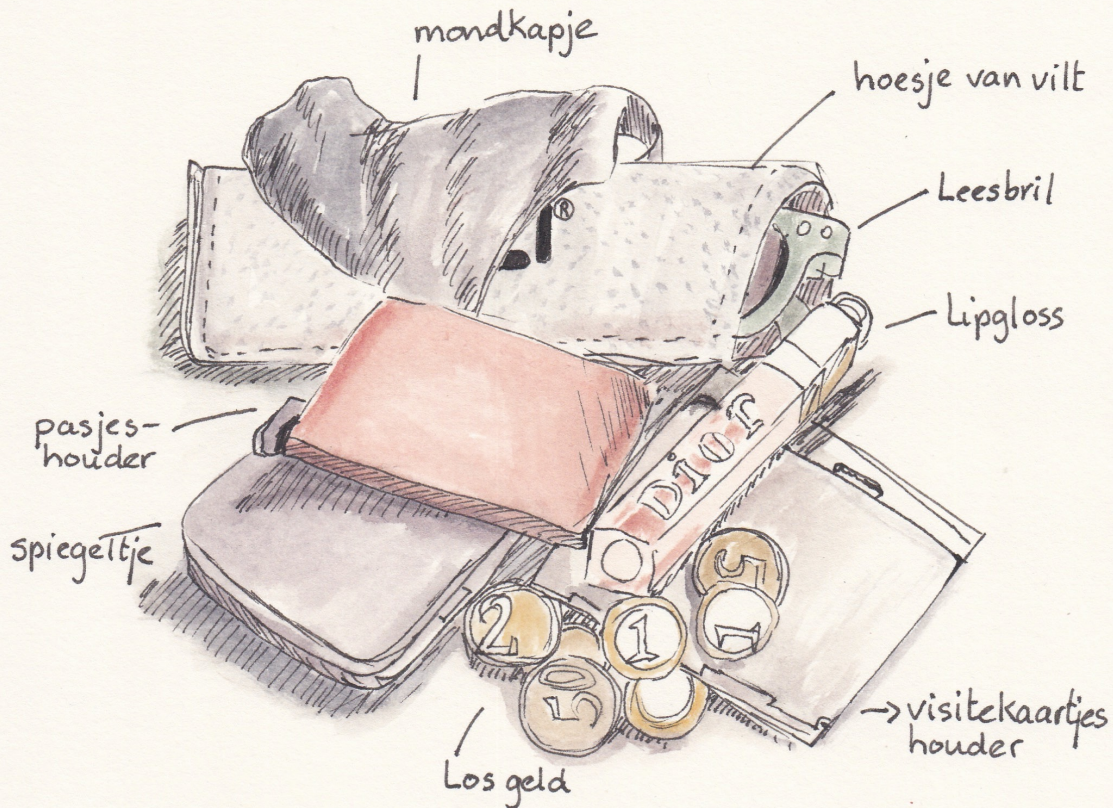


De kleuren zijn in laagjes opgebouwd.

Eerst heel zacht roze, daarna drogen, en dan weer wat donkerder roze om de afbeelding heen. Hetzelfde met de paarse kleur.

De schaduw maakt dat je ziet dat er dingen over elkaar heen liggen. Het maak het meer 3D.

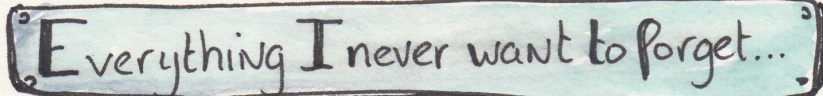
EEN GREEP uit m'n tas.





Eerst zijn een aantal spullen zo neer gelegd dat het bij elkaar een groepje vormt. Dus eerst de rommel stylen en dan gaan tekenen. Maak evt. Een kaart met een rechthoek eruit geknipt waardoor je kunt kijken of het plaatje klopt.

10 tips

1. Neem altijd pen en papier mee. En pak dat eens uit je tas als je ergens moet wachten i.p.v. jouw mobiel
2. Ben je het toch vergeten, maak dan een foto van het moment dat je wil bewaren.
3. Zet de datum erbij. Vergeet dit niet!
4. Schrijf er tekst bij. Inclusief express gemaakte taalfouten. En in je eigen woorden. Geef je inner-non of je inner-buddha vrij.
5. Je mag alle materialen en stijlen door elkaar gebruiken (mixed media stijl of bewuste chaos.)
6. Geef je inner criticus vrij. (Deze tip is het moeilijkste)
7. Vergelijk niets. Helemaal niets. Je mag je wel laten inspireren.
8. Wees unapologetic jezelf.
9. Elke bladzijde een happy memorie. Ook al is het heel klein. Jouw brein leert hierdoor positiever "aan" te staan en maakt positievere chemicaliën aan en... afijn, gewoon gaan doen!
10. Geniet, Enjoy, Relax, Adem in - maar ook weer uit.



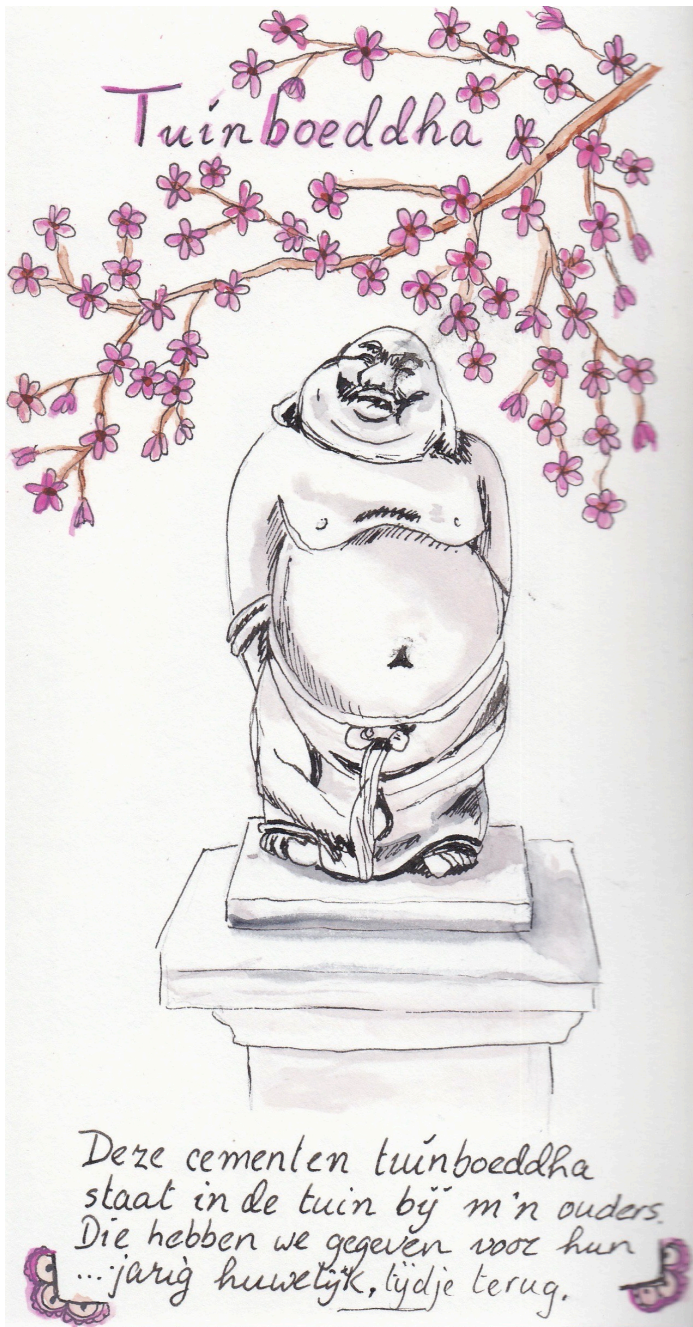
Everything I never want to forget...



Het patroon van het randje wordt vaak gebruikt bij Henna tattoos.

De tekst om het plaatje heen maakt het interessanter.





Super simpel!
Eerst de bloemetjes tekenen (5 blaadjes) en dan later de takken. Soms is een tak een penne-streepje, maar met aquarel maak je er een dun takje van.

De schaduw op de buddha heeft een beetje roze erin. Dat maakt het zachter en zorgt dat het bij de bloesem-tak past.

En een stukje tekst dwars
schrijven maakt het geheel
leuker



De schaduw
rond de zeester
maakt dat de
zeester meer
naar voren
komt. Maar
vooral ook bij het
touwte.
En let ook op de
schaduw bij de
datum.



Soms is een enkel
onderwerp met
wat tekst erbij
voldoende om een
sfeer neer te
zetten en een
herinnering weer
te geven.

Volgorde Tekenen:

1. Kijk heel goed naar je onderwerp. Neem de tijd ervoor. Beslis waar je je aandacht naar toe wil laten gaan. En wat je weg wil laten.
2. Maak eventueel een foto met je mobiel. Het is wel eens voorgekomen dat ik een boot tekende en die voer ineens weg.
3. Teken de grove lijnen, de omtrek en vul later de details in.
4. Arceer de donkere plekken en de schaduwplekken. varieer in dichtheid.
5. Plaats de datum erbij, en eventueel het weertype.
6. Zet er tekst bij ter verduidelijking of ter aanvulling. Maar hou het kort.
7. versier de letters.
8. Maak een rand, of voeg wat leuke items toe.
9. vul met aquarel in meerdere laagjes of met potlood de tekening in.
10. Heb je een foutje gemaakt? Schrijf er wat tekst overheen of maak een hartje een zonnetje of ander symbool er over heen. En anders... lekker laten zitten.

Lijst tekenonderwerpen

- Servies
- Beker thee of koffie
- Boodschappenlijst
- Taart/gebak
- Fruit
- Accessoires
- Verzameling spullen uit je tas
- Plantje in een mooie pot
- 1 Bloem of een bos bloemen
- Mooie vaas of aardewerken pot
- Sieraad met een verhaal
- Recept
- Iets uit je woonkamer
- Jouw tekenmaterialen
- Iets uit een etalage
- Wat trekken we aan vandaag?
- Woonaccessoires
- Huisdier, kijk voor tips voor een goede foto van je huisdier: Blog
- Iets uit een tijdschrift
- Een boeddha
- Een schelp
- Een slak

En voeg een quote of affirmatie toe.

Materiaal dat ik gebruik:

Uni Pin stiften 0,5 en 0,7 om mee te tekenen
Deze zijn water en fade proof.

Lamy Safari vulpen, met een converter www.lacourronneducomte.nl en
Watervaste zwarte inkt. (Dit werkt net weer wat beter)
De inkt is in allerlei kleuren verkrijgbaar en zelfs geparfumeerd.

Aquarel:

Van Gogh of Winsor & Newton.
En aquarelpotloden.

Penselen:

Waterbrush

Notebooks:

Ik vind het prettig werken als het papier wit is en minstens 160 gram is.
Een ringband geeft je de mogelijkheid om het helemaal open neer te leggen of om het om te slaan. Bijvoorbeeld: seawhite of Brighton

Of ga uit je dak op: <https://www.24papershop.com/notitieboeken/type/sketchbooks>

Traveller vind ik echt top. <https://www.24papershop.com/notitieboeken/navullingen/midori-travelers-refills>

De navulling die ik gebruik is aquarelpapier. Dit heeft een geperforeerde lijn en is dik papier. Je kan de omslag in verschillende kleuren bestellen, met je naam erop. Clips, stickers, refills, elastieken, binding bands etc. Ik heb de regular size maar er is ook een paspoort size.

Moleskine heeft ook notebooks in allerlei kleuren en formaten, met dik papier:

Maar ik heb ook notebooks in verschillende formaten gekocht met handgeschept papier omdat ze zo mooi zijn.



Na 5 maanden stage onze dochter opgehaald uit Ierland.
Eerst overal afscheid nemen, tranen en toen samen het vliegtuig in.
Dit zijn momenten die je je blijft herinneren.

De foto was in het donker genomen, niet duidelijk, maar dat geeft niet. Dit is een belangrijke herinnering. En of zo'n koffer nu netjes getekend is of niet, dat maakt niet uit.



Glas tekenen hoeft niet moeilijk te zijn.

Het hoeft ook niet precies te kloppen wat vorm betreft.

Door goed te kijken waar de lichte delen zijn en de donkere, kom je al een heel eind. Gebruik heel weinig kleur voor het glas, en waar het licht reflecteert, laat je wít.